

## 5.8. Vzdělávací obsahy předmětů rozpracování učebních osnov

### 1.ročník

Vzdělávací oblast :	<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>
Vyučovací předmět :	<i>Český jazyk a literatura</i>
Období – ročník :	<b>1. období – 1. ročník</b>
Učební texty :	<i>Živá abeceda- Nová škola, Slabikář – Nová škola, Moje první psaní – Nová škola, Pisanka - Nová škola č. 1-4, doplňující: Slabikář J.Žáček, H.Zmatlíková, Malý čtenář, Alter, Barevná čeština (SPN)</i>

### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potenciálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství
- vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů
- zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace
- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření
- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama
- indiv. prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozit. vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměl. textu a k rozvíjení emoc. a estetického vnímání
- postupnému osvojování jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření potřeb, prožitků a názorů
- ovládnutí základních jazyk. jevů pro dorozumívání v ústní i pís. podobě
- osvojování a rozvíjení čtenářských schopností
- osvojování souvislého, plynulého a srozumitelného vyjadřování

### Očekávané výstupy předmětu

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

#### KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

- plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti
- porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
- respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru

- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích
- na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev
- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev
- píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení
- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů  
v rámci podpůrných opatření: žák:

- čte s porozuměním jednoduché texty
- rozumí pokynům přiměřené složitosti
- dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání
- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
- píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen
- spojuje písmena a slabiky
- převádí slova z mluvené do psané podoby
- dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost
- opisuje a přepisuje krátké věty

#### JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy – 1. období:

- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná
- porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost
- rozlišuje slovní druhy v základním tvaru
- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
- spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
- rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
- odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák:

- rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy

- rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky
- tvoří slabiky
- rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky
- píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech

### ŽÁK

- Vyhledává písmena a slabiky v textu.
- Rozumí pojmu stránka, článek, nadpis, řádek, odstavec, písmeno, slovo, věta.
- Vypráví pomocí série obrázků.
- Orientuje se v textu Slabikáře.
- Provádí přípravná cvičení sluchová a zraková.
- Správně čte slabiky.
- Čte slova ve sloupečcích i v řádcích.
- Na konci roku čte jednoduché věty plynule a s porozuměním.
- Naslouchá ostatním pozorně, soustředěně, neskáče druhému do řeči.
- Reaguje vhodnými otázkami.
- Uvědoměle se naučí správnému dýchání.
- Vyslovuje pečlivě a správně všechny hlásky.
- Volí vhodné verbální prostředky při řešení situací ve škole i mimo školu.
- Učí se slušnou formou odmítat a říkat „ne“.
- Zkouší si tyto situace nanečisto v podobě scének ve škole.
- Umí vyjádřit své přání, dokáže se omluvit, pozdravit, poprosit o pomoc, poděkovat, vyřídit jednoduchý vzkaz.
- Respektuje pravidla rozhovoru, neskáče do řeči druhému (nejen dospělému).
- Učí se nonverbálnímu vyjadřování (řeč těla).
- Po celé toto období se učí uvolňovat ruku před psaním.
- Umí správně sedět a držet psací potřeby (praváci i leváci).
- Dodržuje základní hyg. návyky: sezení, držení tužky, hygiena zraku.
- Zkouší psát kresebné cviky velkých tvarů ve vzduchu, mokrým štětcem na tabuli, fixou na tabulku, tužkou na papír, tužkou (později perem) do sešitu.
- Dokáže vytvářet písmena z prstů, z vlastního těla, z modelíny, ze špejlí, z drátku.
- Píše jednotlivé prvky písmen na lince: čáry, oblouky, zátrhy, ovály, kličky.
- Orientuje se v liniatuře, individuálně používá liniatury.
- Osvojuje si psaní správných tvarů písmen a číslic ve větší velikosti a liniatuře.
- Dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slova.
- Píše slova podle obrázků, odpovědi na otázky.
- Opisuje správné tvary písmen (slov a vět) tužkou.
- Píše podle diktátu písmena a krátká slova.
- Opíše kratší text ze Slabikáře.
- Píše velká písmena.
- Převádí slova a věty z podoby mluvené do podoby psané.
- Vědomě začíná větu velkým písmenem a končí tečkou.
- Ovládá psací abecedu mimo písmen X, W, Q.
- Píše opis, přepis i diktát a autodiktát.
- Kontroluje svůj vlastní písemný projev.
- Dbá na úpravu sešitu

## JAZYKOVÁ VÝCHOVA

- **zvuková stránka jazyka** - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
- **slovní zásoba a tvoření slov** - slova a pojmy, význam slov, hláska, slabika, slovo, věta

### **Přípravné období**

- Provádí sluchovou analýzu a syntézu.
- Vyvozuje písmena – **A,O,E,U,I**.
- Rozlišuje hlásku a písmeno, písmeno malé, velké, tištěné a psané.
- Rozlišuje zrakem tvary stejné a odlišné, určuje pravou a levou stranu, dokáže se orientovat prakticky v pojmech nahoře - dole, vzadu - vpředu, před - za, nad - pod ap.
- Umí určit hlásku na začátku a konci slova, postupně vyjmenuje všechny hlásky ve slově. Naopak dokáže z hlásek sestavit slovo.
- **Čtecí období**
- Čte dvojhlásky – ou, au, předložkové spoje, psaný text.
- Uvědomělé čtení, plynulé spojování slabik a slov.
- Správně vyslovuje délky hlásek a intonace věty.
- Plní úkoly z textu.
- Utváří si správné čtecí návyky.
- Nahrazuje slova v textu slovy stejného významu.
- Tvoří věty z daných slov.
- Obměňuje věty.
- Doplnuje chybějící písmena do slov.
- Poznává své jméno psané velkými tiskacími písmeny.
- Přiřadí písmena k obrázkům podle začátku slova.
- Dokáže se orientovat na stránce v knize.
- Přiřazuje obrázky ke slovům.
- Skládá slova z přeházených písmen.
- Umí přečíst slabiky di -dy, ti - ty, ni -ny a slabiky dě - tě - ně - bě - pě - vě - mě.
- Seznamuje se s cizími hláskami - **X,W,Q**.

### **LITERÁRNÍ VÝCHOVA**

- **poslech literárních textů**
- **zážitkové čtení a naslouchání**
- **tvořivé činnosti s literárním textem** - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod
- **základní literární pojmy** - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání

### **ŽÁK**

- Umí naslouchat čtenému textu.
- Rozlišuje dobro a zlo, vysvětlí ponaučení z příběhu, vyjmenuje kladné a záporné postavy.
- Zařadí postavu do správné pohádky.
- Nakreslí ilustraci k příběhu.

- Sestaví z několika obrázků osnovu příběhu a vypravuje podle ní.
  - Vypravuje krátký příběh vlastní nebo reprodukuje čtený text.
  - Je schopen drammatizovat scénu příběhu.
  - Čte a přednáší z paměti krátké texty přiměřené věku.
  - Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích.
  - Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu.
  - Soustředěně vyslechne pohádku a dokáže interpretovat její obsah.
  - Reaguje vhodnými otázkami na vyslechnutý literární text pro děti.
  - Hodnotí charakterové vlastnosti literárních postav.
  - Vyjadřuje pocity z četby.
  - Rozlišuje pojmy - básnička, říkadlo, pohádka, odlišuje verše, umí tvořit slova, která se rýmují
  - Poznává rozpočítadlo i hádanku.
  - Pamětně si osvojuje říkadla k hláskám
  - Pojmy: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň.
  - Všimá si ilustrací děl
- Zná pojmy – loutkové divadlo, maňáskové divadlo

Vyučovací předmět: **Český jazyk**

**Období – ročník:** 1. období – 1. ročník

### **Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova OSV**

Během celého školního roku se žáci učí sebekázi, pozornosti, sebekontrolě, regulaci vlastního chování, jednání a vůle, rozvíjí sociální dovednosti tím, že se učí správně reagovat na pokyny učitele, aktivně poslouchat, dát prostor projevit se i ostatním žákům.

První písmena, tvoření slov

**Očekávané výstupy:** *Rozlišuje probraná písmena, čte plynule a s porozuměním*

Při počáteční výuce čtení je důležité rozvíjet smyslové vnímání žáků. Formou her žáci procvičují sluchové vnímání, postupně se učí rozlišovat jednotlivé hlásky na začátku slov, později na konci. Také zrakové vnímání je nutné rozvíjet a zdokonalovat. Žáci porovnávají obrázky, vyhledávají rozdílné a stejné znaky a postupně poznávají jednotlivá písmena.

Přednáší z paměti literární texty přiměřené věku

**Očekávané výstupy:** *V krátkých mluvených projevech správně dýchá, volí správné tempo řeči.*

Žáci se přednášením a procvičováním rytmu učí správné tempo řeči, rozvíjejí svoje verbální dovednosti potřebné ke komunikaci

### **Průřezové téma: Výchova demokratického občana VDO**

V rodině se navzájem všichni dobře znají a pomáhají si. Je důležité, aby se také žáci ve třídě navzájem poznali. Zařazujeme hry na seznámení. Nejprve žáci říkají jména dětí, které znají, postupně se učí i jména ostatních a mohou přidávat bydliště, zájmy, vlastnosti a pod. Dochází k vzájemnému poznávání,

sebepoznání, zařazení ve skupině.

Kamarádi pomohou druhému, umí se vcítit do pocitů druhého. Napomáhá k utváření hodnot jako je solidarita, odpovědnost, samostatnost, svoboda a vede k výchově demokratického občana.

Vzdělávací oblast:	<b>Matematika a její aplikace</b>
Vyučovací předmět :	<i>Matematika</i>
Období – ročník :	<b>1. období – 1. ročník</b>
Učební texty :	H. Staudková : Matematika pro 1. ročník, pracovní sešity (1,2,3,4A) (Alter), Počítme z paměti 1 (Alter), <i>doplňkové: Poznávám geometrii – Nová škola, Barevné počítání pro prváky a druhéky, Barevná matematika (SPN)</i>

### **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech - odhady, měření a porovnávání velikostí a vzdáleností, orientace
- rozvíjení paměti žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojováním si nezbytných matematických vzorců a algoritmů
- rozvíjení kombinatorického a logického myšlení, ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů
- rozvíjení abstraktního a exaktního myšlení osvojováním si a využíváním základních matematických pojmů a vztahů, k poznávání jejich charakteristických vlastností a na základě těchto vlastností k určování a zařazování pojmů
- vytváření zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmů, metod řešení úloh) a k efektivnímu využívání osvojeného matematického

aparátu

- vnímání složitosti reálného světa a jeho porozumění; k rozvíjení zkušenosti s matematickým modelováním (matematizací reálných situací), k vyhodnocování matematického modelu a hranic jeho použití; k poznání, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro různorodé situace a jedna situace může být vyjádřena různými modely
- provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému
- přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu
- rozvíjení spolupráce při řešení problémových a aplikovaných úloh vyjadřujících situace z běžného života a následně k využití získaného řešení v praxi; k poznávání možností matematiky a skutečnosti, že k výsledku lze dospět různými způsoby
- rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrolě při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematickosti, vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovednosti vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů
- orientace v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního rozpočtu

### **Očekávané výstupy předmětu**

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

#### **ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE**

- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků
- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti
- užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose
- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly
- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené poč. Operace

#### **Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák:**

- porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20
- čte, píše apoužívá číslice v oboru do 20, numerace do 100
- zná matematické operátory +, -, =, <, > a umí je zapsat
- sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20
- řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20, umí

rozklad čísel v oboru do 20

## ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY

- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času
- popisuje jednoduché závislosti z praktického života
- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák:

- modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek
- doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20
- zvládá orientaci v prostoru apoužívá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu
- uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi

## GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU

- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci
- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky
- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit
- rozezná přímku a úsečku, narýsuje je a ví, jak se označují
- používá pravítko

## **Cílové zaměření předmětu v 1. ročníku ZV**

Vzdělávání v předmětu v 1. ročníku směřuje k:

- znalosti čísel 0-20,
- sestavení číselné řady,
- orientaci na číselné ose,
- psaní číslic a čísel do 20,
- porovnávání čísel s použitím znaků nerovnosti,
- sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes desítku,
- zápisu příkladů pomocí znaků +, -,
- řešení jednoduchých slovních úloh,
- poznávání geometrických tvarů

(trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh), orientaci v prostoru.



Dílčí výstupy	Učivo
<b>Číselný obor do 3.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává množství a velikosti</li> <li>• čte a zapisuje přirozená čísla 1,2,3</li> <li>• porovnává čísla</li> <li>• řeší jednoduché slovní úlohy podle obrázků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do učiva o přirozeném čísle.</li> </ul>
<b>Číselný obor do 5.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí početní operace s přirozenými čísly pamětně</li> <li>• provádí lineární uspořádání</li> <li>• vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>• seznamuje se s číselnou osou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posloupnost přirozených čísel.</li> <li>• Sčítání a odčítání do 5.</li> </ul>
<b>Číselný obor do 6.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• řadí za sebe přirozená čísla do 6</li> <li>• čte píše číslice 0-6</li> <li>• řeší jednoduché slovní úlohy</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sčítání a odčítání v oboru (0-6).</li> </ul>
<b>Číselný obor do 7.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá numeraci 0-6</li> <li>• čte a píše číslici 7</li> <li>• sčítá a odčítá do 7</li> <li>• orientuje se na číselné ose</li> <li>• řeší slovní úlohy</li> <li>• poznává geometrické tvary: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numerace do 7.</li> <li>• Geometrické tvary.</li> </ul>
<b>Číselný obor do 8 a do 9.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá sčítání a odčítání do 7</li> <li>• zná posloupnost čísel</li> <li>• čte a píše číslici 8</li> <li>• sčítá a odčítá do 8</li> <li>• porovnává čísla</li> <li>• čte a píše číslici 9, sčítá do 9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).</li> </ul>

<b>Číselný obor do 10.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odčítá do 9</li> <li>• sestaví číselnou řadu 0-10</li> <li>• čte a píše číslici 10</li> <li>• řeší jednoduché slovní úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.</li> </ul>
<b>Přirozená čísla 0-20.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• řadí čísla 0-20, spočítá čísla v daném souboru, vytváří soubory o určitém počtu prvků</li> <li>• porovnává čísla</li> <li>• sčítá a odčítá v oboru do 20</li> <li>• pozná krychli a kvádr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.</li> </ul>
<b>Opakování učiva.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá sčítání a odčítání v oboru (0-20)</li> <li>• řeší slovní úlohy používající vztahy o n více, méně</li> <li>• využívá své znalosti v praxi (nakupování)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.</li> <li>• Rozšiřující úlohy.</li> </ul>

e

Slovní úlohy o autech, letadlech a dalších dopravních prostředcích, vedou k zamyšlení nad škodlivostí výfukových plynů pro životní prostředí člověka.

**Očekávané výstupy:** *Řeší jednoduché slovní úlohy*

Lze využít slovní úlohy o zvířatech ze ZOO – tučňáci, sloni, lvi....

Sčítání a odčítání do dvaceti bez přechodu přes desítku

**Očekávané výstupy:** *Řadí čísla 0–20, spočítá čísla v daném souboru, vytváří soubory o určitém počtu prvků*

Lze využít slovních úloh s obrázky jarních květin. Květiny netrháme, šetříme přírodu. Věnujeme se sběru léčivých bylin.

**• OSV v dílčích tématech:**

Úvod do učiva o přirozeném čísle

**Očekávané výstupy:** *Řeší jednoduché slovní úlohy podle obrázků*

Žáci se od začátku školní docházky učí sebekázni, pozornosti a sebekontrolé. Musí regulovat vlastní chování a vůli. Učí se rychle reagovat na pokyny učitele a aktivně spolupracovat. Postupně získávají schopnost posuzovat správné a

nevhodné chování. Jsou vedeni k tomu, že se každá práce musí dokončit.

Posloupnost přirozených čísel, sčítání a odčítání do pěti

**Očekávané výstupy:** *Vytváří soubory s daným počtem prvků*

Počítají podle obrázků, porovnávají zobrazené prvky, vyhledávají a určují příslušný počet. Při tom se rozvíjí jejich smyslové vnímání.

Numerace do sedmi

**Očekávané výstupy:** *Řeší jednoduché slovní úlohy*

Početní hry učí žáky pracovat v kolektivu, dochází k sebepoznání, uvědomování si odlišností.

Žáci se učí zajímavou formou v rámci projektu. Poznávají práci ve skupinách, učí se respektovat druhého, řešit úkol společně, vnímají mezilidské vztahy a vzájemně se poznávají. Rozvíjí se dovednost komunikace s ostatními.

Vzdělávací oblast :	<b>ČLOVĚK A JEHO SVĚT</b>
Vyučovací předmět :	<i>Prvouka</i>
Období – ročník :	<b>1.období – 1.ročník</b>
Učební texty :	PS Já a můj svět pro 1.roč. (Nová škola, Brno)

### **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- utváření prac. návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti
- orientaci ve světě informací a k časovému a místním propojování historických, zeměpisných a kulturních informací
- rozšiřování slovní zásoby v osvojovaných tématech, k pojmenovávání pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech
- poznávání a chápání rozdílů mezi lidmi, ke kulturnímu a tolerantnímu chování a jednání na základě společně vytvořených a přijatých nebo obecně uplatňovaných pravidel soužití, k plnění povinností a společných úkolů
- samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci i v méně běžných situacích, k bezpečné komunikaci prostřednictvím elektronických médií, k poznávání a ovlivňování své jedinečnosti (možností a limitů)
- utváření ohleduplného vztahu k přírodě i kulturním výtvorům a k hledání možností aktivního uplatnění při jejich ochraně
- přirozenému vyjadřování pozitivních citů ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí
- objevování a poznávání všeho, co jej zajímá, co se mu líbí a v čem by v budoucnu mohl uspět
- poznávání podstaty zdraví i příčin nemocí, k upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení

vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých

- poznávání podstaty zdraví i příčiny jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů a jejich předcházení
- orientace v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního rozpočtu

### **Očekávané výstupy předmětu**

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

#### **MÍSTO, KDE ŽIJEME**

- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí
- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák:

- orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy
- popíše a zvládne cestu do školy

#### **LIDÉ KOLEM NÁS**

- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi
- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák:

- rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy
- dodržuje základní pravidla společenského chování
- při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně
- projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům
- pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti

#### **LIDÉ A ČAS**

- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije
- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci

### podpůrných opatření: žák:

- pozná, kolik je hodin, orientuje se v čase
- zná rozvržení svých denních činností
- rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- poznává různé lidské činnosti

### ROZMANITOST PŘÍRODY

- pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě
- provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů

### Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák:

- pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat
- pojmenuje základní druhy domácích a volně žijících zvířat
- pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami
- provede jednoduchý pokus podle návodu

### ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví
- rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných
- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek
- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech

### Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák:

- uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu, popíše své zdravotní potíže a pocity, zvládá ošetření drobných poranění
- pojmenuje hlavní části lidského těla
- rozezná nebezpečí, dodržuje zásady bezpečného chování, neohrožuje své zdraví a zdraví jiných
- uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního

provozu

- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek

- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech

#### DOPRAVNÍ VÝCHOVA

- v běžných činnostech školy uplatňuje pravidla chůze po chodníku a po silnici

- bezpečně překoná silnici

- rozlišuje bezpečná a nebezpečná místa pro hru

- v modelových situacích prokáže znalost správného cestování autem

- rozezná a používá bezpečnou cestu do škola

### **Cílové zaměření předmětu v 1. ročníku ZV**

Vzdělávání v předmětu v 1. ročníku směřuje k:

- Objevování touhy po poznání, sebezdokonalování a rozvíjení tvořivosti.
- Vnímání krásy života člověka, přírody, umění a techniky.
- Osvojování co největší slovní zásoby vztahující se k životu v rodině, na veřejnosti a v přírodě a k jejímu využívání pro tvorbu otázek a odpovědí a pro samostatné vyjadřování myšlenek, pocitů, dojmů, prožitků atd.
- Získání základního poučení o člověku, o lidském životě a lidském těle.
- Rozvíjení pozitivních citů ve vztahu k sobě (uvědomění si vlastní identity, získání sebevědomí, sebedůvěry a relativní citové samostatnosti).
- Osvojování základních hygienických návyků a zásad souvisejících s upevňováním a preventivní ochranou zdraví a jejich dodržování, s prevencí úrazů a se zdravým životním stylem.
- Upevňování návyků bezpečného chování v různých prostředích a v kontaktu s lidmi.
- Prohlubování dopravních návyků chodce, dítěte v dopravních prostředcích, cyklisty.
- Podchycení a rozvíjení zájmu o naši minulost a památky.
- Poznávání některých přírodnin a přírodních jevů podle nápadných určujících znaků.
- Získání základních dovedností, podchycení a rozvíjení zájmu o pěstování rostlin a chov drobných zvířat.
- Utváření ohleduplného vztahu k životnímu prostředí a k přírodě.
- Získání orientace v prostoru a v čase.
- Získání základního poučení o člověku, o lidském životě a lidském těle.
- Rozvíjení pozitivních citů ve vztahu k sobě (uvědomění si vlastní identity, získání sebevědomí, sebedůvěry a relativní citové samostatnosti).
- Osvojování základních hygienických návyků a zásad souvisejících

s upevňováním a preventivní ochranou zdraví a jejich dodržování, s prevencí úrazů a se zdravým životním stylem.

- Upevňování návyků bezpečného chování v různých prostředích a v kontaktu s lidmi.
- Prohlubování dopravních návyků chodce, dítěte v dopravních prostředcích, cyklisty.
- Podchycení a rozvíjení zájmu o naši minulost a památky.
- Poznávání některých přírodnin a přírodních jevů podle nápadných určujících znaků.
- Získání základních dovedností, podchycení a rozvíjení zájmu o pěstování rostlin a chov drobných zvířat.
- Utváření ohleduplného vztahu k životnímu prostředí a k přírodě.
- Seznámení se se základními pravidly bezpečnosti v silničním provozu, vytvoření základ pro pochopení bezpečného a ohleduplného chování, poznávání nejbližšího okolí s ohledem na bezpečnost silničního provozu

<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Škola, třídy, podzim</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si roli školáka, vztahy ke spolužákům,</li> <li>• pečuje o své zdraví,</li> <li>• rozlišuje roční období</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Škola, žák, chování ve škole a mimo školu, likvidace odpadků</li> <li>• Pohádky – O Smolíčkovi, O veliké řepě, O Budulínkovi</li> <li>• Dopravní situace, cesta do školy,</li> <li>• Procvičování orientace</li> <li>• Podzim na zahradě</li> <li>• Zdravá výživa</li> <li>• Zaměstnání rodičů</li> </ul>
<b>Společenské chování, zima</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si správné chování,</li> <li>• zná rodinné vztahy</li> <li>• orientuje se ve svých zájmech</li> <li>• rozlišuje roční doby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základy společenského chování.</li> <li>• U lékaře.</li> <li>• Předcházení nemocem</li> <li>• První pomoc</li> <li>• Obchody a nákupy.</li> </ul>
<b>Lidské tělo, jaro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná nejběžnější rostliny a živočichy</li> <li>• orientuje se v čase</li> <li>• zná části lidského těla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lidské tělo,</li> <li>• Výživa, návykové látky.</li> <li>• Rok, měsíce.</li> </ul>

<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje hygienické zásady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaro.</li> <li>• Pohádky – Hrnečku vař, O 12 měsíčkách</li> </ul>
<b>Výsledky lidské práce, odpočinek, léto</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci</li> <li>• uvědomuje si, co může být nebezpečné</li> <li>• zná důležitá telefonní čísla</li> <li>• přiměřeně věku se umí chovat v mimořádných situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce dospělých</li> <li>• Různá zaměstnání</li> <li>• Zájmy žáků</li> <li>• Volba povolání</li> <li>• Volný čas, dovolená odpočinek</li> <li>• Léto, letní měsíce, rostliny</li> </ul>
<b>Dopravní výchova</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v silničním provozu</li> <li>• učí se chovat na chodníku</li> <li>• učí se chovat na silnici</li> <li>• místo pro hru</li> <li>• přecházení</li> <li>• cestování</li> <li>• cesta do školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kdo je účastník silničního provozu (chodec, cyklista, dopravní prostředky)</li> <li>• pojmy v silničním provozu (chodník, obrubník, zábradlí, silnice, přechod pro chodce)</li> <li>• základní pravidla chůze na chodníku</li> <li>• vnímá, co se na silnici děje, trénuje správnou chůzi po silnici, užívá a seznamuje se s reflexními doplňky</li> <li>• seznamuje se s místy, kde si může hrát (vhodná a nevhodná místa ke hře)</li> <li>• učí se přecházet silnici bez přechodu</li> <li>• učí se přecházet silnici po přechodu</li> <li>• jízda autem (základní pravidla – autosedačka a zádržné systémy, výstup a nástup)</li> <li>• bezpečná cesta do školy, nácvik konkrétních situací</li> </ul>

### **Průřezové téma Osobnostní a sociální výchova (OSV)**

OSV v dílčích tématech oboru :



Škola, třídy

**Očekávané výstupy:** *Uvědomuje si roli školáka, vztahy ke spolužákům;*  
Formou vhodných her, cvičení, modelových situací a diskusí pomáháme žákovi porozumět sobě i druhým, zvládat vlastní chování, utvářet dobré mezilidské vztahy ve třídě i mimo ni a získat základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací (např. konfliktů). Vedeme žáka k plánování učení a studia, k dobré organizaci vlastního času, cvičíme jeho smyslové vnímání, pozornost a soustředění.

Společenské chování

**Očekávané výstupy:** *Uvědomuje si správné chování;*  
Pomocí běžných situací každodenního života pomáháme žákovi hledat vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě samému i k dalším lidem a světu. V diskusi poukážeme na různost lidí, názorů a přístupů k řešení problémů. Využijeme pohádku ke zdůraznění hodnoty spolupráce a pomoci i k prevenci sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování.

*Průřezové téma Výchova demokratického občana (VDO)*

VDO v dílčích tématech oboru :

Škola, třídy

**Očekávané výstupy:** *Je si vědom svých práv a povinností;*  
Vlastním příkladem vedeme žáky k uplatňování zásad slušné komunikace a demokratických způsobů řešení. Celkové klima školy vytváří demokratickou atmosféru třídy. Motivujeme žáky k prosazování svých názorů v diskusích a k možnosti demokraticky se podílet na rozhodnutích celku.

*Průřezové téma Multikulturní výchova (MKV)*

MKV v dílčích tématech oboru :

Škola, třídy

**Očekávané výstupy:** *Toleruje a respektuje spolužáky z jiné etnické skupiny;*  
S využitím obrazového, filmového materiálu seznámíme žáky s různými etnickými a kulturními skupinami žijícími v české a evropské společnosti. Formou hry je učíme komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, zmíníme nebezpečnost rasové nesnášenlivosti.

*Průřezové téma Environmentální výchova (EV)*

EV v dílčích tématech oboru :

Škola, třídy, podzim

**Očekávané výstupy:** *Rozlišuje roční období, pečuje o své zdraví, umí třídit odpad;*  
Při vycházce si všímáme proměn přírody v souvislosti se střídáním ročních dob, upozorníme na zásahy člověka do životního prostředí, ukážeme žákům barevné nádoby na tříděný odpad. Ve třídě pak rozvineme diskusi o vlivu prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních lidí, využijeme pohádku k zamyšlení nad nutností vnímavého a citlivého přístupu k přírodě. Formou hry si zkusíme roztrždit odpad.

Společenské chování, zima

**Očekávané výstupy:** *Ví, jak se příroda připravuje na zimní období, uvědomuje si*

*vliv znečištěného životního prostředí na zdraví člověka;*

Dramatizací pohádky si připomeneme, jak můžeme zvířátkům pomoci přečkat zimu, na obrázcích nebo při vycházce rozlišujeme stromy opadavé a neopadavé, všimáme si, kteří ptáci u nás přezimují. Zdůrazníme důležitost ochrany vlastního zdraví, zkusíme si ošetřit „poraněného“.

Lidské tělo, jaro

**Očekávané výstupy:** *Pozná nejběžnější rostliny a živočichy;*

Při vycházce poznáváme rostliny a živočichy, pozorujeme hospodaření člověka na polích, všimáme si vodních toků (množství a kvalita vody). Pohádkou se učíme jmenovat a charakterizovat měsíce v roce. Zmíníme nebezpečí vlivu návykových látek.

Výsledky lidské práce, odpočinek, léto

**Očekávané výstupy:** *Vyjmenuje měsíce v roce;*

Podle obrázků určujeme roční období, zařazujeme k nim jednotlivé měsíce. Diskutujeme, jak mohou žáci přispět k ochraně životního prostředí, která povolání mohou ovlivňovat přírodu.

*Průřezové téma Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMS)*

VMS v dílčích tématech oboru:

Zima, Vánoce

**Očekávané výstupy :** *Zná vánoční zvyky a tradice;*

Pomocí knih, obrázků, vypravování i praktických ukázek seznamujeme žáky s vánočními zvyky a tradicemi u nás i v jiných zemích. Snažíme se hledat společné znaky a odlišnosti projevů kultury v evropském a globálním kontextu.

Jaro, Velikonoce

**Očekávané výstupy:** *Má přehled o velikonočních obyčejích;*

Nahlížíme na Velikonoce očima různých národnostních, etnických, náboženských a sociálních skupin, využijeme zkušenosti žáků s oslavou těchto svátků v jejich rodinách, u příbuzných v zahraničí.

Volný čas, dovolená, odpočinek

**Očekávané výstupy:** *Pozná rozdíl mezi naší vlastí a cizinou;*

Vyprávíme si s žáky o plánované dovolené v cizí zemi i u nás, využijeme pohlednice a fotografie z loňských prázdnin. Všimáme si odlišností ve stylu života v různých zemích, zdůrazníme důležitost osvojování si dalších jazyků.

Dopravní výchova

**Očekávané výstupy:** *Orientuje se v okolí školy, zvládá cestu do školy a učí se chovat v silničním provozu*

Modelové situace trénujeme s žáky nejen formou výuku, ale i na modelových situacích přímo v terénu – na vycházce, při přesunu na oběd, při odchodu ze školy.

Vzdělávací oblast:	<b>Umění a kultura</b>
Vyučovací předmět:	<i>Hudební výchova</i>

Období – ročník:	<b>1. období - 1. ročník</b>
Učební texty:	Hudební výchova pro 1. ročník, SPN, kompaktní disk s nahrávkami hudebních ukázek

### **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

### **Očekávané výstupy předmětu**

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

- zpívá v jednohlase
- rytmizuje a melodizuje jednoduché texty
- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře
- reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie
- rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstup v rámci podpůrných opatření:

- zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty
- hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu
- reaguje pohybem na tempové a rytmické změny
- rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché sklady

## Cílové zaměření předmětu v 1. ročníku ZV

Vzdělávání v předmětu v 1. ročníku směřuje k:

- vnímání hudby jako důležité součásti života
- pronikání do podstaty hudebního umění
- chápání hudebního jazyka jako formy komunikace
- získávání orientace ve spektru hudebních stylů a žánrů

Dílčí výstupy	Učivo
<b>Zvuk, tón, písně</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí si hudební sluch a představivost</li> <li>• využívá slovní a hudební rytmus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvuk, tón.</li> <li>• Píseň, říkadlo.</li> <li>• Písně - Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes</li> <li>• Státní hymna České republiky</li> </ul>
<b>Melodie, rytmus, hudební nástroje</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá správných pěveckých návyků</li> <li>• zpívá čistě, rytmicky přesně</li> <li>• pohybem reaguje na znějící hudbu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stoupání a klesání melodie.</li> <li>• Správný postoj při zpěvu.</li> <li>• Správný nádech.</li> <li>• Hudební nástroje.</li> <li>• Písně – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je</li> </ul>
<b>Barva hlasu, nota, koncert</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá jednoduchých hudebních nástrojů</li> <li>• pohybem reaguje na znějící hudbu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební zabarvení nástrojů.</li> <li>• Tóny hluboké a vysoké.</li> <li>• Hudební nástroje.</li> <li>• Písně – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená,</li> </ul>
<b>Procvičování, opakování</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpívá čistě, rytmicky přesně</li> <li>• chápe vztahy mezi jednotlivými hlasy</li> <li>• rozpozná některé hudební žánry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvuky tóny.</li> <li>• Hudební nástroje.</li> <li>• Zvuky, tóny.</li> <li>• Notový zápis.</li> <li>• Písně – Na tom pražském mostě,</li> </ul>

	Kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepo- jedu, Včelka
--	---

Vyučovací předmět: **Hudební výchova**

Období – ročník: **1. období – 1. ročník**

**Průřezové téma: Environmentální výchova**

EV v dílčích tématech oboru:

Lidové písně a říkadla. Státní hymna ČR.

**Očekávané výstupy:** *Rozvíjí si hudební sluch a představivost.*

Lidové písně a říkadla. Státní hymna ČR.

**Očekávané výstupy:** *Rozvíjí si hudební sluch a představivost.*

Žáci objevují a rozlišují zvuky posbírané na vycházkách v přírodě, při hrách a všude kolem nás. Učí se vnímat krásu přírody vyjádřenou v lidové písni, učí se doprovázet písně s přírodní tematikou napodobením zvuků z přírody (kapky deště, bzukot včel, vítr, sykot hada, klapot koňských kopyt...).

Při poslechu naší státní hymny si žáci uvědomují, o čem se v ní zpívá (krása české krajiny - je nutné uchovat ji i pro budoucí generace).

Písně o zimě a koledy. Projekt Vánoce.

**Očekávané výstupy:** *Pohybem reaguje na znějící hudbu. Využívá jednoduchých hudebních nástrojů*

Žáci se učí vnímat krásu zimní krajiny prostřednictvím hudby. Hrou na jednoduché rytmické hudební nástroje a pohybem těla se učí vyjádřit dění v zimní přírodě (např. padá sníh, ticho v krajině apod.). Zimní krajina je kouzelná, ale umí být také nevlídná. Zvířata z ní radost nemají. Děti při hře na otázku a odpověď napodobují zvuky zvířat a uvědomují si, která zvířata to mají v zimě těžší a která jednodušší.

Lidové písně o jaru. Projekt Jaro.

**Očekávané výstupy:** *Pohybem reaguje na znějící hudbu. Využívá jednoduchých hudebních nástrojů.*

Žáci zpívají písně o probouzejícím se jaru, učí se vnímat krásu jarní přírody, jak je zachycena v lidových písních. Prožívají radost ze zvuku a pohybu, radost z estetického a vkusného životního prostředí ve třídě, ve škole a v okolí školy. Učí se citlivému vztahu mezi člověkem a přírodou prohloubeného hudbou. Při prvních zkušenostech s poslechem vážné hudby poznávají přírodní tematiku i v dílech známých hudebních skladatelů (Rimskij-Korsakov: Let čmeláka).

**Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova**

OSV v dílčích tématech oboru:

Lidové písně a říkadla

**Očekávané výstupy:** *Rozvíjí si hudební sluch a představivost. Využívá slovní a hudební rytmus.*

Při zpěvu písní se žáci cvičí v pozornosti a soustředění. Poznávají, že zpěvem lze pozitivně naladit mysl a tím vytvořit dobrý vztah k sobě samému i k druhým. Tento přínos působí na rozvoj osobnosti ve všech hodinách hudební výchovy.

Prostřednictvím písně se rozvíjí smyslové vnímání, kreativita a komunikace (žáci ztvárňují řečí těla obsah písně, seznamují se s řečí zvuků a slov).

Písně. Poslech. Projekt Jaro.

**Očekávané výstupy:** *Rozpozná některé hudební žánry*

Žáci jsou vedeni k úctě k lidové tvořivosti minulosti i dneška. Všímají si života lidí v písních. Neustále je posilován citový prožitek a estetický zážitek. Jsou vedeni ke zpěvu z radosti a pro radost.

Vzdělávací oblast :	<b>Umění a kultura</b>
Vyučovací předmět :	<i>Výtvarná výchova</i>
Období – ročník :	<b>1. období – 1. ročník</b>

## **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

## **Očekávané výstupy předmětu**

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

- rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ
- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace
- vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky
- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností
- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil

## **Cílové zaměření předmětu v 1. ročníku ZV**

Vzdělávání v předmětu v 1. ročníku směřuje k:

- chápání uměleckého procesu jako způsobu poznání a komunikace
- získávání schopnosti přistupovat k uměl. procesu v jeho celistvosti
- osobní účasti v uměleckém procesu

- chápání významu umění pro vlastní vnímání, cítění, poznávní, vyjadřování a komunikaci
- využití různorodých uměleckých vyjadřovacích prostředků

Cílové zaměření učiva vede k	Nabídka okruhů, forem a technik práce tato nabídka je pouze orientační a lze ji upravit podle představ vyučujícího	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• probuzení chuti a odvahy vytvářet vizuálně obrazná vyjádření vycházející z vlastních pocitů a zážitků prostřednictvím vlastní tvorby</li> <li>• hledání a nacházení účinných vyjadřovacích prostředků, různých variant řešení a vhodných způsobů prezentace pro vyjádření svých vjemů, dojmů, myšlenek, představ, pocitů poskytnutím dostatečného prostoru pro své osobitě vyjádření těchto kvalit s respektováním svého jedinečného a nezastupitelného vyjádření</li> <li>• pojmenovávání jednotlivých vizuálně obrazných kvalit, jako je linie, tvar, objem, barevná kvalita aj. a jejich vztahů, jako je podobnost, kontrast, rytmus, struktura aj. vzniklé interakcí s okolním prostředím, kterými žák vyjadřuje zkušenost z vlastního</li> </ul>	<p>Každoroční projekty školy: Den stromů, Vánoce, Jaro a Velikonoce, Den Země, Den dětí</p> <p>PODZIM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitky z prázdnin</li> <li>• podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody</li> <li>• barvy podzimu, listí, květiny</li> <li>• podzimní nálady</li> <li>• podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh</li> <li>• odlet ptáků</li> <li>• pouštění draků</li> <li>• práce na poli, v zahradě</li> <li>• ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách</li> <li>• pavoučí síť (babí léto)</li> <li>• práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě</li> </ul> <p>ZIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mikuláš, čert</li> <li>• vánoční přání, novoročenky</li> <li>• co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček</li> <li>• Vánoce u nás doma</li> <li>• zimní sporty</li> <li>• stavění sněhuláka</li> <li>• ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)</li> <li>• co dělá les v zimě, stromy pod</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomáhá hledat každému žákovi jeho vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě samému i dalším lidem, pozitivní naladění myslí a dobrý vztah k sobě samému</li> <li>• vede k chápání umění jako prostředku komunikace vnímání mimoumělého estetického (estetiky mezilidských vztahů)</li> <li>• vede k objevování sebe a okolního světa, k cítění prostoru, rytmu a pohybu</li> <li>• vede k sebepoznání, já, moje postoje a hodnoty, moje chování k ostatním lidem, k stanovení si osobních cílů, k dosažení cílů, k organizaci a plánování, kvůli, seberegulaci a sebeovládání, k dobré organizaci času (rozumovému zpracování problému, uvolnění, relaxaci, efektivní komunikaci apod.)</li> <li>• umožňuje získávání základních sociálních dovedností při řešení složitých situací a společných problémů (konfliktů), zvládání zátěžových situací</li> <li>• učí toleranci a pohledu na svět očima druhých, (umět vyslechnout a přijmout názor druhých, umět prosadit svůj názor)</li> </ul>



vnímání a představ jejíž využívání vede k vlastním originálním výsledkům

- uvědomování si sama sebe jako svobodného jedince prostřednictvím volby, kreativní činnosti a komunikací s uměleckým dílem

- rozvoji vnímání, citění, myšlení, prožívání, představitivosti, fantazii, intuici, invenci a tím k obohacování emocionálního života jedince a kultivovanosti jeho projevů

- pochopení procesu tvorby uměleckého díla jako způsobu hledání, nalézání a vyjádření vztahu člověka k okolnímu světu

- využívání specifického jazyka umění jako prostředku subjektivní výpovědi o vztahu člověka k vnějšímu a vnitřnímu světu

- seznámení s různými formami neverbální komunikace (obrazové, zvukové, gestické) a k možnostem jejich vzájemného provázání

- uvědomování si souvislosti zrakového vnímání a vnímání jinými smysly

sněhovou peřinou

- co se děje pod ledem
- rampouchy na střeše
- co umí mráz (maluje na sklo)
- jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
- karneval, karnevalová maska
- portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
- co umí ruka, noha
- já a moje tělo
- moje nejmilejší hračka

JARO, LÉTO

- co všechno musí dělat jaro
- jarní květiny
- rozkvetlé stromy
- velikonoční kraslice
- změny v přírodě
- domácí zvířata a jejich mláďata
- volně žijící živočichové
- koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
- jak roste strom, květina, člověk
- doprava u nás ve městě
- jak jezdím na kole
- nebezpečí v silničním provozu
- naše město, její okolí
- památky kolem nás
- třídění odpadů, ochrana přírody
- jak se chovat v přírodě
- přírodniny kolem nás
- moje rodina
- jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
- ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
- ilustrace pohádky, básně, článku
- zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)

- učí pravidlům vzájemné komunikace, komunikace v různých situacích, utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě, analýze vlastních i cizích postojů a hodnot

- vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí, jejich názorů, přístupů k řešení problémů

- připravuje na řešení problémů, rozhodování se a převzetí zodpovědnosti za svá rozhodnutí

- napomáhá primární prevenci sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů jednání

Výchova demokratického občana

- učí angažovanému přístupu k druhým, k okolnímu prostředí, k problémům světa ve kterém žijeme

- rozvíjí schopnost komunikovat na základě dovednosti kritického myšlení, naslouchat názoru druhého

- rozvíjí umění participovat na rozhodnutí celku s vědomím vlastní odpovědnosti za toto rozhodnutí a s vědomím jejich důsledků

- rozvíjí komunikativní, formulační, argumentační, dialogické a prezentační schopnosti a dovednosti

- vede k prohlubování empatie, schopnosti aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování

- vede k uvažování o problémech v širších souvislostech a ke kritickému

<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjení schopností obohacovat práci skupiny o hledání různých variant řešení a nalézání originálních způsobů řešení v tvořivých činnostech</li> <li>• využívání různých vyjadřovacích technik a prostředků včetně nejnovějších technologií</li> <li>• zamýšlení se nad hodnotami které umění a kultura přináší, k uvědomování si důležitosti jejich zachování pro duchovní kontinuitu lidského společenství</li> <li>• uvědomování si podobností, shodností a odlišností jednotlivých kultur a vytváření tolerantních postojů prostřednictvím vzájemné konfrontace uměleckého díla se subjektivními vjemy, pocity, prožitky a představami každého jedince</li> <li>• chápání významu estetiky pracovního prostředí a pocitu potřeby účastnit se na jeho spoluvytváření</li> <li>• nazírání a hodnocení lidské činnosti a jejích produktů z estetického</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí</li> <li>• houby</li> <li>• co nosím na sobě</li> <li>• kam pojedu o prázdninách</li> <li>• Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika</li> </ul> <p>FORMY PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dlouhodobé a krátkodobé projekty</li> <li>• individuální práce, kolektivní práce</li> <li>• práce v terénu</li> <li>• práce na plakátu</li> <li>• vytváření příruček, ilustrací,</li> </ul> <p>TECHNIKY PRÁCE</p> <p>Kresba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy</li> </ul> <p>Malba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu</li> </ul> <p>Grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablony, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika</li> </ul> <p>Plastická a prostorová tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky</li> <li>• Soudobé výtvarné postupy</li> <li>• nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,</li> </ul> <p>DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ</p>	<p>myšlení, rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede k sebeúctě, sebevěře, samostatnosti a angažovanosti, k asertivnímu jednání a ke schopnosti kompromisu</li> <li>• vede k respektování kulturních, etnických a jiných odlišností</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí a integruje základní vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy</li> <li>• napomáhá k porozumění vlivu kulturních, ideologických a sociopolitických rozdílů na vznik a řešení globálních problémů a jejich vzájemných souvislostí kultivuje postoje k Evropě jako širší vlasti a ke světu jako globálnímu prostředí života</li> <li>• rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky a odlišnosti a hodnotit je v širších souvislostech, pomáhá překonávat stereotypy a předsudky, podporuje pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám a utváří pozitivní postoje k jinakosti a rozmanitosti a kulturní rozmanitosti</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učí žáky komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat svá práva a respektovat práva druhých, chápat a tolerovat</li> </ul>
--	--	---

## Neobvyklá setkání s barvou

- náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
- barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
- stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
- rozmývání barvy
- pastózní malba (neředěná tempera)
- roztírání pastelů
- rozmývání pastelů
- vosková barva nepřijímá vodu

## Obrázky pocitů a nálad

- zakletá krajina - koláž
- krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
- strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
- na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.

## Barva

- světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
- barevný kruh (tóny barev)
- teplé a studené barvy
- mísení barev
- barvy ročních období
- sny
- otisk rukou
- portrét ve třech barvách
- barvy sítí
- barvy duhy

## Napětí a klid

- sám v lese
- prales

odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých

- přijmout druhého jako jedince se stejnými právy, uvědomovat si, že všechny etnické skupiny a všechny kultury jsou rovnocenné a žádná není nadřazena jiné
- napomáhá žákům uvědomovat si vlastní identitu, být sám sebou, reflektovat vlastní sociokulturní zázemí
- rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti jiných národností, etnických, náboženských, sociálních skupin a spolupracovat s příslušníky odlišných sociokulturních skupin
- učí vnímat odlišnosti jako příležitost k obohacení, nikoli jako zdroj konfliktu
- rozvíjí dovednost rozpoznat projevy rasové nesnášenlivosti a napomáhá prevenci vzniku xenofobie, učí žáky uvědomovat si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů a připravenosti nést odpovědnost za své jednání

## Environmentální výchova

- vede k porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka k prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí, vede k angažovanosti v řešení problémů spojených s ochranou životního prostředí
- vede k uvědomování si podmínek života a možností jejich ohrožování
- umožňuje pochopení souvislostí mezi lokálními a

- stmívání
- smutek v krajině
- zátiší (kontrast oblé a hranaté)
- op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)

#### Tvar

- struktura kůry, provazu
- vytrhávání, vystřihávání
- masky
- kompozice z přírodnin
- plastické obrázky a trojrozměrné objekty
- využití hlíny a sádry

#### Kresba

- frotáž
- kresba hřebenem
- roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
- stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
- lidské stopy (kam jdeme)
- kresba boty
- stopy ve sněhu

#### Co dokáže lidské ruce

- otisky rukou (sluníčko)
- rýhování palce
- ruka něco drží, něco dělá

#### Lidská tvář

- fázování profilu
- více pohledů na jednu tvář
- dokreslení vytrhaného portrétu
- křivé zrcadlo
- portrét předků

#### Svět věcí

- kresba vlny, tkaniny, klubička
- klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
- skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem

globálními problémy a vlastní odpovědnosti ve vztazích k prostředí

- ukazuje příklady jednání, která jsou žádoucí a nežádoucí z hlediska životního prostředí a udržitelného rozvoje
- učí komunikovat o problémech životního prostředí, vyjadřovat, racionálně obhajovat a zdůvodňovat své názory a stanoviska
- podněcuje aktivitu, tvořivost, toleranci, vstřícnost a ohleduplnost ve vztahu k prostředí
- přispívá k utváření zdravého životního stylu a k vnímání estetických hodnot prostředí
- vede k vnímavému a citlivému přístupu k přírodě, k přírodnímu a kulturnímu dědictví

#### Mediální výchova

- učí využívat potenciál médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času, vede k uvědomování si hodnoty vlastního života a odpovědnosti za jeho naplnění
- vytváří představu o roli médií v každodenním životě, rozvíjí citlivost vůči předsudkům a zjednodušujícím soudům společnosti
- rozvíjí komunikační schopnosti, napomáhá k uvědomění si možnosti svobodného vyjádření vlastních postojů a odpovědnosti za způsob jeho formulování a prezentace
- přispívá k využívání

	<p>Písmo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vystříhávání</li> <li>• fiktivní písmo</li> <li>• obrázky z písma</li> <li>• grafické znaky</li> </ul> <p>Linie, barva a tvar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír</li> <li>• osová symetrie x osová asymetrie (motýl)</li> <li>• výtvarný kontrast</li> <li>• pravidelný rytmus</li> <li>• uspořádání prvků v ploše</li> <li>• skvrny a skvrnky</li> <li>• variace z koření, těstovin a jiného materiálu</li> <li>• řazení písma</li> <li>• pravidelné uspořádání tvarů x chaos</li> <li>• měkký a tvrdý tvar</li> </ul>	<p>vlastních schopností v týmové práci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přispívá ke schopnostem přizpůsobit vlastní činnost potřebám a cílům týmu</li> </ul>
--	--	--

Vzdělávací oblast:	<b>Člověk a zdraví</b>
Vyučovací předmět:	<i>Tělesná výchova</i>
Období – ročník:	<b>1. období – 1. ročník</b>

### **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů
- poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí

- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje
- využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevňování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví
- propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím atd.
- chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro výběr partnera i profesní dráhy, pro uplatnění ve společnosti atd.
- aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci

### **Očekávané výstupy předmětu**

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení
- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích
- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy
- reaguje na základní pokyny a povely k osvoj. činnosti a její organizaci

### **Cílové zaměření předmětu v 1. ročníku ZV**

Vzdělávání v předmětu v 1. ročníku směřuje k:

- poznávání významu tělesné a duševní zdatnosti pro zdraví a pracovní výkonnost a k osvojování způsobů jejího cíleného ovlivňování a hodnocení
- rozvíjení základních pohybových dovedností a ke kultivaci pohybového projevu
- rozvíjení sociálních vztahů a rolí v pohybových činnostech a k využívání fair play jednání při pohybových činnostech i v běžném životě
- vnímání radostných prožitků z (intenzivní) pohybové činnosti (individuální i ve skupině žáků) a k využívání pohybu pro tělesnou a duševní pohodu
- jedná v duchu fair play (dodržuje pravidla her a soutěží; pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje zdravotní handicap
- užívá osvojované tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence
- uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny a správného držení těla
- uplatňuje pravidla bezpečného chování při pohybových činnostech ve

známém prostředí

- zorganizuje nenáročnou pohybovou hru (soutěž)
- dovede získat základní informace o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště a dokáže tyto aktuální informace předat

<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Bezpečnost, pohybové hry</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje pravidla bezpečného chování</li> <li>• zvládá základní pohybovou přípravu organismu před pohybovou aktivitou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seznámení s tělocvičnou.</li> <li>• Převlékání, hygiena, bezpečnost.</li> <li>• Nástup.</li> <li>• Pohybové hry, běh.</li> <li>• Plné míče.</li> <li>• Lavičky, štafetové soutěže.</li> </ul>
<b>Žebřiny, lavičky</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá osvojované pohybové aktivity na úrovni svých pohybových předpokladů</li> <li>• upevňuje si vůli pro zlepšení pohybové dovednosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pořadová cvičení.</li> <li>• Rytmická gymnastika.</li> <li>• Průpravné činnosti.</li> <li>• Žebřiny, lavičky.</li> <li>• Běh vytrvalostní.</li> <li>• Základy překážkového běhu.</li> <li>• Šplh – tyč.</li> <li>• Míčové hry.</li> </ul>
<b>Švihadla, slalomová dráha</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopen uklidnit organismus po ukončení činnosti</li> <li>• zvládá projev přirozené radosti z pohybu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akrobacie – průprava.</li> <li>• Vytrvalostní běh.</li> <li>• Švihadla – přeskoky.</li> <li>• Slalomová dráha.</li> <li>• Šplh – tyč.</li> <li>• Žebřiny ,plné míče.</li> <li>• Sportovní hry – základy.</li> <li>• Běh s lehkým předmětem.</li> </ul>
<b>Šplh, vytrvalostní běh</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• jedná v duchu fair play</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečného chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavičky – běh, chůze, přeskok, přitahování se.</li> <li>• Přetahování lanem.</li> <li>• Slalomová dráha.</li> <li>• Šplh – tyč.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Švihadla – přeskoky.</li> <li>• Vytrvalostní běh.</li> <li>• Projekt Vánoce – vycházka.</li> </ul>
<b>Zimní sporty, plné míče</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí se dohodnout pro spolupráci v družstvu</li> <li>• získává informace o pohybových aktivitách a sportovních akcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zimní sporty – sáňkování, bobování.</li> <li>• Sportovní hry.</li> <li>• Plné míče.</li> <li>• Základy překážkového běhu .</li> <li>• Akrobacie – průpravná cvičení.</li> <li>• Kotoul vpřed.</li> <li>• Běh k metě.</li> <li>• Šplh – tyč.</li> <li>• Vybíjená .</li> </ul>
<b>Sportovní hry, vybíjená</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotí kvalitu pohybové činnosti</li> <li>• ovládá základní tělovýchovné pojmy a pravidla</li> <li>• uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny a držení těla</li> <li>• chová se ohleduplně ke spolužákům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sportovní hry.</li> <li>• Hry na procvičování házení a chytání míče.</li> <li>• Šplh na tyči.</li> <li>• Švihadla.</li> <li>• Běh k metě.</li> <li>• Cvičení s lanem.</li> <li>• Žebřiny.</li> <li>• Posilovací cviky.</li> <li>• Vytrvalostní běh.</li> <li>• Vybíjená .</li> <li>• Běh – 50 m .</li> </ul>
<b>Hod míčkem, švihadla, skok daleký</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• je samostatný</li> <li>• má radost z přirozeného pohybu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hod míčkem.</li> <li>• Skok daleký.</li> <li>• Vytrvalostní běh.</li> <li>• Švihadla.</li> <li>• Lavičky.</li> <li>• Lano.</li> <li>• Vybíjená.</li> </ul>



## Akrobacie, skok daleký, vytrvalostní běh

<ul style="list-style-type: none"><li>• hodnotí kvalitu pohybové činnosti</li><li>• jedná v duchu fair play</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Akrobacie.</li><li>• Vytrvalostní běh.</li><li>• Rytmická gymnastika.</li><li>• Běh – překážková dráha.</li><li>• Skok daleký.</li><li>• Hod míčkem.</li><li>• Sortovní hry.</li><li>• Hry v přírodě.</li></ul>
---	---

### Vyučovací předmět: Tělesná výchova

**Období – ročník:** 1. období – 1. ročník

**Průřezové téma:** Výchova demokratického občana VDO

Při výuce tělesné výchovy se žáci v průběhu celého školního roku učí disciplinovanosti, sebekritice, sebeúctě a sebedůvěře

Drobné pohybové hry

**Očekávané výstupy:** *Rozvíjení základních pohybových dovedností*

Některé pohybové hry znají děti z mateřské školky. Další přidáváme postupně podle schopností dětí. Při různých hrách se žáci učí respektovat nejprve jednoduchá pravidla. Ukazují si význam určitého řádu pro danou hru a tím si uvědomují i nutnost určitého demokratického řádu ve třídě, ve škole i ve společnosti. Postupně přidáváme složitější a náročnější hry a jejich varianty.

Zimní sporty

**Očekávané výstupy:** *Vnímání radostných prožitků z pohybové činnosti*

Zimními sporty (bobování, sánkování) dávají možnost ukázat, že ne všichni žáci mají stejnou fyzickou zdatnost, žáci si uvědomují, že je nutné počkat na slabší, být k nim ohleduplní, dokázat jim pomoci. Vede k aktivnímu postoji ke schopnosti vcítění se do druhého.

**Průřezové téma:** Multikulturní výchova MkV

Soutěže družstev

**Očekávané výstupy:** *Dodržuje pravidla her a soutěží*

Děti dostávají úkoly, ve kterých je nutná spolupráce. Žáci se při spolupráci v družstvech učí přijmout druhého jedince se stejnými právy. Dále si uvědomují, že všechny etnické a sociální skupiny a všechny kultury jsou si rovny a žádná není nadřazená. Učí se žít a komunikovat ve skupině a chápat a respektovat a tolerovat práva a názory druhých.

**Průřezové téma:** Osobnostní a sociální výchova OSV

Míčové hry

**Očekávané výstupy:** *Umí se dohodnout pro spolupráci v družstvu*

Žáci se učí, různé míčové hry. Při nich je důležitá spolupráce, děti se učí vnímat ostatní spoluhráče s jejich specifickými vlastnostmi a schopnostmi. Spolupráce vyžaduje zvládnutí vlastního chování. Učí se tedy sebekázi, regulaci

vlastního chování, zdravé a vyrovnané sebepojetí.

Vzdělávací oblast:	<b>Člověk a svět práce</b>
Vyučovací předmět:	<i>Pracovní činnosti</i>
Období – ročník:	<b>1. období – 1.ročník</b>

### **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, náradí a pomůcek při práci i v běžném životě
- vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku
- poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka
- autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí

- chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení
- orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci

### **Specifické cíle školy**

- získání pozitivního vztahu k ochraně přírody a ekologickým aktivitám
- pozorování přírody, její ochrana a výtvarné zpracování ekologických témat
- úzké propojení prvouky a podle možností i ostatních předmětů
- zaměření na regionální tematiku jak z hlediska historie, tak i přírodních věd (chráněné rostliny, stromy, živočichové, přírodní společenstva, ochrana vody, lidové zvyky a tradice spojené s regionem apod.)
- zaměření na ochranu životního prostředí a ekologii vůbec (třídění odpadů, ochrana přírody apod.)
- co největší využívání barev, lepidel vyrobených z ekologických materiálů, používání recyklovaného papíru
- práce s přírodním materiálem, barvami apod.
- práce v přírodě (třída v přírodě – příroda ve třídě)
- vytváření vlastních projektů a práce na projektech vyhlášených různými organizacemi

### **Očekávané výstupy předmětu**

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

#### **PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM**

- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů
- pracuje podle slovního návodu a předlohy

#### **KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI**

- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi

#### **PĚSTITELSKÉ PRÁCE**

- provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování
- pečuje o nenáročné rostliny

#### **PŘÍPRAVA POKRMŮ**

- připraví tabuli pro jednoduché stolování
- chová se vhodně při stolování

## Cílové zaměření předmětu v 1. ročníku ZV

Vzdělávání v předmětu v 1. ročníku směřuje k:

- získání základních pracovních dovedností a návyků z různých oblastí
- osvojení si jednoduchých pracovních postupů
- používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek
- osvojení a uplatnění zásad bezpečnosti
- získání aktivního vztahu k ochraně a tvorbě životního prostředí
- získání pozitivního vztahu k práci
- získání orientace v různých oblastech lidské činnosti, profesní orientace

Dílčí výstupy	Učivo je pouze orientační, záleží na vyučujícím, jak si obsah přizpůsobí svým potřebám, potřebám třídy a okamžité situaci	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír</li> <li>• sbírá, třídí, suší rostliny, listy a semena</li> <li>• vyhledává a dotváří přírodniny na základě představ</li> <li>• opracovává a aranžuje přírodniny</li> <li>• udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti</li> <li>• pracuje podle slovního návodu</li> <li>• zvládá jednoduché pracovní postupy</li> <li>• získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem</li> <li>• při exkurzích se seznamuje s výrobou</li> <li>• citlivě přistupuje ke své práci a okolí</li> <li>• umí pracovat se šablonou</li> <li>• sám volí např. barvy</li> </ul>	<p>PODZIM</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <p>Práce s papírem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podzimní vlaštovky</li> <li>• košík na houby</li> <li>• rozložený obraz</li> <li>• prostorová zvířátka</li> <li>• ovoce, zelenina, houby</li> <li>• papírový drak</li> </ul> <p>Práce s přírodním materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• obrázek z listů</li> <li>• struktura listů</li> <li>• mozaika z přírodnin</li> <li>• korále z přírodnin</li> <li>• postavy zvířátek z kaštanů a žaludů</li> <li>• bramborová tiskátka</li> <li>• práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin</li> <li>• práce s kukuřičným šustím</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomáhá hledat každému žákovi jeho vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě samému i dalším lidem, pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému</li> <li>• vede k sebepoznání, já, moje postoje a hodnoty, moje chování k ostatním lidem, k stanovení si osobních cílů, k dosažení cílů, k organizaci a plánování, kvůli, seberegulaci a sebeovládání, k dobré organizaci času (rozumovému zpracování problému, uvolnění - relaxaci, efektivní komunikaci apod.)</li> <li>• umožňuje získávání základních sociálních dovedností při řešení složitých situací a společných problémů (konfliktů), zvládnutí zátěžových situací</li> <li>• učí toleranci a pohledu na svět očima druhých, (umět vyslechnout a přijmout názor druhých, umět prosadit svůj názor)</li> <li>• učí pravidlům vzájemné komunikace, komunikace v různých situacích, utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě, analýze</li> </ul>

<p>papírů a jejich kombinace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hledá takový způsob, který dává lepší výsledky a je rychlejší dělení papíru, trhání v ohybu</li> <li>• brousí, piluje a barví dřevo</li> <li>• učí se zacházet s různými nástroji</li> <li>• spolupracuje ve dvojicích i větších skupinách</li> <li>• samostatně pracuje podle jednoduchého pracovního postupu</li> <li>• učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce</li> <li>• umí zhodnotit výsledek své pracovní činnosti</li> <li>• získává důvěru ve vlastní vyjadřovací schopnosti</li> <li>• seznamuje s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší</li> <li>• tvaruje, vyhlazuje, stříhá, ohýbá kovovou folii</li> <li>• vyrývá daný motiv do kovové folie</li> <li>• modeluje tvary dle předlohy</li> <li>• zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků</li> <li>• poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě</li> <li>• zručně manipuluje se součástmi stavebnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• batika</li> </ul> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podzimní práce v okolí školy</li> <li>• péče o pokojové rostliny ve třídě</li> <li>• rašení větviček (Barborky)</li> <li>• příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků</li> </ul> <p>KONSTRUKTIVNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demonstrační práce</li> <li>• bytová stavebnice</li> <li>• práce s odpadovým materiálem</li> </ul> <p>ZIMA</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <p>Práce s papírem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adventní kalendář</li> <li>• vánoční ozdoby</li> <li>• vánoční přání</li> <li>• záložka do knihy</li> <li>• koláž z barevného papíru (sněhulák)</li> <li>• pásové vystřihovánky</li> <li>• plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)</li> <li>• sněhové koule</li> <li>• sněhové vločky</li> <li>• masopustní masky</li> <li>• papírové město, papírový nábytek</li> <li>• prostřihované obrázky na okno</li> </ul> <p>Práce s přírodním materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdobení trnkové větve</li> </ul>	<p>vlastních i cizích postojů a hodnot</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí, jejich názorů, přístupů k řešení problémů</li> <li>• připravuje na řešení problémů, rozhodování se a převzetí zodpovědnosti za svá rozhodnutí</li> <li>• napomáhá primární prevenci sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů jednání</li> </ul> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učí angažovanému přístupu k druhým, k okolnímu prostředí, k problémům světa ve kterém žijeme</li> <li>• rozvíjí schopnost komunikovat na základě dovednosti kritického myšlení, naslouchat názoru druhého</li> <li>• rozvíjí umění participovat na rozhodnutí celku s vědomím vlastní odpovědnosti za toto rozhodnutí a s vědomím jejich důsledků</li> <li>• rozvíjí komunikativní, formulační, argumentační, dialogické a prezentační schopnosti a dovednosti</li> <li>• vede k prohlubování empatie, schopnosti aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování</li> <li>• vede k uvažování o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení, rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku</li> <li>• vede k sebeúctě, sebedůvěře, samostatnosti a angažovanosti, k asertivnímu jednání a ke schopnosti kompromisu</li> <li>• vede k respektování kulturních, etnických a jiných odlišností</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí a integruje základní vědomosti potřebné pro porozumění</li> </ul>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří výrobky ze stavebnice podle předlohy i představ</li> <li>• pracuje podle kreslených nebo psaných návodů</li> <li>• bezpečně zachází s používanými nástroji</li> <li>• umí samostatně řešit problémy v práci</li> <li>• pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně</li> <li>• zná historii vánočních a velikonočních svátků a zvyklosti s nimi související</li> <li>• umí udržovat pořádek a dokáže po skončení práce uvést své pracovní místo do původního stav</li> <li>• učí se základním pěstitelským činnostem</li> <li>• zalévá, kypří, čistí, přesazuje pokojové rostliny</li> <li>• zná postup při sázení rostlin</li> <li>• porovnává výsledky pěstování</li> <li>• respektuje požadavky bezpečnosti a hygieny při každé práci</li> <li>• učí se organizovat svou práci</li> <li>• podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí</li> <li>• vytváří si základy pracovních návyků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vánoční svícen</li> <li>• vánoční věnec</li> </ul> <p>Práce s dřevem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výroba dopravní značky</li> <li>• kvedlačka z vánočního stromku</li> <li>• plošné loutky z vařeček</li> </ul> <p>Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• korále</li> <li>• živočichové</li> <li>• nádoby</li> </ul> <p>Jiný materiál</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• panáčky, bambule z vlny</li> <li>• šaty na plošné loutky</li> <li>• drhání</li> <li>• vizovické pečivo</li> <li>• slané pečivo</li> </ul> <p>PŘÍPRAVA POKRMU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vánoční a velikonoční perníky, pečení a zdobení</li> <li>• masopustní pečivo</li> <li>• sestavení jídelníčku a příprava stolu na oslavu na narozenin, svátku</li> </ul> <p>JARO, LÉTO</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <p>Práce s kovovou fólií</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• návrh na medaili</li> <li>• ozdoba, šperk</li> </ul> <p>Práce s textilem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přední steh</li> <li>• křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázek)</li> <li>• textilní koláž</li> <li>• jehelníček</li> </ul>	<p>sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napomáhá k porozumění vlivu kulturních, ideologických a sociopolitických rozdílů na vznik a řešení globálních problémů a jejich vzájemných souvislostí kultivuje postoje k Evropě jako širší vlasti a ke světu jako globálnímu prostředí života</li> <li>• rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky a odlišnosti a hodnotit je v širších souvislostech, pomáhá překonávat stereotypy a předsudky, podporuje pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám a utváří pozitivní postoje k jinakosti a rozmanitosti a kulturní rozmanitosti</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učí žáky komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat svá práva a respektovat práva druhých, chápat a tolerovat odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých</li> <li>• přijmout druhého jako jedince se stejnými právy, uvědomovat si, že všechny etnické skupiny a všechny kultury jsou rovnocenné a žádná není nadřazena jiné</li> <li>• napomáhá žákům uvědomovat si vlastní identitu, být sám sebou, reflektovat vlastní sociokulturní zázemí</li> <li>• rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti jiných národností, etnických, náboženských, sociálních skupin a spolupracovat s příslušníky odlišných sociokulturních skupin</li> <li>• učí vnímat odlišnosti jako příležitost k obohacení, nikoli jako zdroj konfliktu</li> <li>• rozvíjí dovednost rozpoznat projevy rasové nesnášenlivosti a</li> </ul>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• hadrový panáček</li> </ul> <p>Práce s přírodním materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomlázka</li> <li>• zdobení kraslic</li> <li>• čarodějnice z březového proutí</li> <li>• výroba vlákna ze lnu</li> <li>• výroba ručního papíru</li> </ul> <p>PĚSTITELSKÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ošetřování pokojových rostlin, jejich přesazování, množení</li> <li>• jarní práce v okolí školy</li> <li>• pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve vesnici</li> </ul> <p>Plastická a prostorová tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky</li> </ul> <p>FORMY PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dlouhodobé a krátkodobé projekty</li> <li>• individuální práce</li> <li>• kolektivní práce</li> <li>• práce v terénu</li> <li>• práce ve třídě</li> </ul>	<p>napomáhá prevenci vzniku xenofobie, učí žáky uvědomovat si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů a připravenosti nést odpovědnost za své jednání</p> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede k porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka k prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí, vede k angažovanosti v řešení problémů spojených s ochranou životního prostředí</li> <li>• vede k uvědomování si podmínek života a možností jejich ohrožování</li> <li>• umožňuje pochopení souvislostí mezi lokálními a globálními problémy a vlastní odpovědnosti ve vztazích k prostředí</li> <li>• ukazuje příklady jednání, která jsou žádoucí a nežádoucí z hlediska životního prostředí a udržitelného rozvoje</li> <li>• učí komunikovat o problémech životního prostředí, vyjadřovat, racionálně obhajovat a zdůvodňovat své názory a stanoviska</li> <li>• podněcuje aktivitu, tvořivost, toleranci, vstřícnost a ohleduplnost ve vztahu k prostředí</li> <li>• přispívá k utváření zdravého životního stylu a k vnímání estetických hodnot prostředí</li> <li>• vede k vnímavému a citlivému přístupu k přírodě, k přírodnímu a kulturnímu dědictví</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učí využívat potenciál médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času, vede k uvědomování si hodnoty vlastního života a odpovědnosti za jeho naplnění</li> <li>• vytváří představu o roli médií</li> </ul>
--	---

v každodenním životě, rozvíjí citlivost vůči předsudkům a zjednodušujícím soudům společnosti

- rozvíjí komunikační schopnosti, napomáhá k uvědomění si možnosti svobodného vyjádření vlastních postojů a odpovědnosti za způsob jeho formulování a prezentace
- přispívá k využívání vlastních schopností v týmové práci
- přispívá ke schopnostem přizpůsobit vlastní činnost potřebám a cílům týmu